SALAMANCA

Los premios Rosa María García Cano reconocen al Lazarillo de Tormes

El grupo de teatro de la ONCE, que está representando la obra 'Teresa, la jardinera de la luz', es galardonado por la Difusión y Puesta en Valor de las Artes Escénicas

El grupo Lazarillo de Tormes junto a Denis Rafter, a la izquierda, y Javier de Prado, en el centro, al término de una representación. / Word

MARÍA JESÚS GUTIÉRREZ | SEQUEROS

19 julio 2015
14:02

El grupo de teatro Lazarillo Tormes, de la ONCE, está en la actualidad recorriendo prácticamente toda la provincia con su obra 'Teresa, la jardinera de la luz', una experiencia que según Javier de Prado Herrera, promotor y productor del proyecto y animador sociocultural de ONCE, «está siendo muy gratificante al ser conscientes de que el grupo de teatro está cosechando los frutos del esfuerzo de producción, investigación y ensayos que ha supuesto este montaje. Cuando se piensa en una futura obra para representar, siempre se tiene en cuenta el posible público al que va a ir dirigida y cómo la va a recibir, si vamos a ser capaces de engancharle de principio a fin. Cuando esto se consigue, como está siendo el caso, la satisfacción es inmensa».

Gracias a esta obra, el grupo ha sido reconocido con el premio Rosa María García Cano a la Difusión y Puesta en Valor de las Artes Escénicas, algo que para este grupo de teatro amateur es «un súper regalo, este reconocimiento que se le hace a la ONCE y en este caso singularizado en nuestro grupo de teatro Lazarillo de Tormes. Además el premio tiene una connotación muy especial ya que fue la propia Rosa María la que fundara este grupo allá por el año 1994. Los que la conocimos estamos seguros de que se sentiría muy orgullosa del nivel alcanzado por su grupo».

Feria de Teatro

Un premio que en cierta medida ha hecho que este grupo de teatro participe próximamente en la Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo -presentada el pasado viernes en Valladolid-, donde se dan cita las compañías más premiadas y aplaudidas del panorama nacional. A este respecto, Javier de Prado explica que «aunque se trata de una Feria de Teatro profesional, el grupo ha sido invitado a participar en el apartado de actividades complementarias el sábado 29 de agosto en horario de mañana, suponemos que habrá pesado en esta decisión el hecho de tratarse de un montaje con la temática del quinto centenario teresiano y en cuya producción ha participado también, además de la ONCE, la Junta de Castilla y León. También, suponemos, se habrá tenido en cuenta

Este sitio web utiliza cookies propias y de terceros para optimizar tu navegación, adaptarse a tus preferencias y realizar labores analíticas. Al continuar navegando aceptas nuestra Política de Cookies. ACEPTAR

ntidad de representaciones realizadas hasta el momento y las previstas para los próximos meses».

Y es que no hay que olvidar que la obra 'Teresa, la jardinera de la luz' se ha representado ya en un gran número de municipios de la provincia, a los que hay que añadir la larga lista de ellos que están esperando que llegue la representación, a la que cada día se suman nuevas localidades, algo que lleva a los miembros del grupo de teatro Lazarillo de Tormes a señalar que «estamos viviendo esta experiencia como en una nube, a pesar del esfuerzo que supone poner en pie cada una de las representaciones, nos sentimos muy gratificados al ver la respuesta del público, recoger sus ovaciones y la multitud de halagos que nos regalan después de cada representación. Tenemos claro que 2015 va a ser un año inolvidable en nuestras vidas», explican.

Iglesias como escenario

Hay que señalar que esta obra tiene una gran peculiaridad y es que ha elegido las iglesias como escenario donde se desarrolla la acción, algo que no supone ninguna dificultad para el grupo Lazarillo de Tormes, ya que «el montaje está pensado para ser representado en los templos con una visión positiva, intentando aprovechar lo mejor de éstos: su monumentalidad, la impresionante escenografía la aporta cada iglesia, también la acústica, ya que estos lugares fueron concebidos para que los oficiantes se dirigiesen a un grupo numeroso de fieles en una época en la que no existía ningún tipo de recurso electrónico para amplificar la voz. Y sobre todo, y lo más interesante de estos espacios, es que están cargados de energía, ya que casi todos hemos celebrado aquí los mejores o

peores momentos de nuestra vida», explica De Prado.

A la monumentalidad de las iglesias se une el buen hacer de las actrices y actores del grupo Lazarillo de Tormes -algunos de ellos con deficiencias visuales- y un texto que no deja indiferente a nadie y que consigue arrancar entre el público asistente a cada una de las escenificaciones tanto la risa como el llanto, haciendo de esta forma que cada representación sea única y especial, aunque «en las casi cuarenta representaciones que llevamos hasta el momento hemos podido comprobar que el público de los lugares con más presencia teresiana sienten y se emocionan de una manera especial con la obra»; en este sentido, desde el grupo Lazarillo de Tormes destacan que «nos satisface que las religiosas que han participado como espectadoras nos digan que se sienten muy identificadas con las actrices que representan el papel de monjas carmelitas, que han cogido perfectamente su espíritu» y reconocen que «es difícil no emocionarse con las escenas finales de este montaje».

Pixar 25 años de animación
Descúbrela en el Museo de la Ciudad de las Artes
www.cac.es/pixar

Un limón así...
No puede beberse de cualquier manera. ¡Descubre por qué!
http://bit.ly/schweppeslimon

Solteros en tu ciudad
Juntamos PAREJAS afines a ti, gracias a nuestro test de afinidad.
www.eDarling.es

¡Ven a PortAventura!
Aprovecha nuestras ofertas de Entradas+Hotel. Y ahora 20% de descuento
www.portaventura.es

© EL NORTE DE CASTILLA

Registro Mercantil de Valladolid, Tomo 356, Folio 162, Hoja VA1.044, Inscripción 52. C.I.F.: A47000427
Domicilio social en c/ Vázquez de Menchaca, 10, 47008 - Valladolid

Correo electrónico de contacto ncdigital@elnortedecastilla.es ©El Norte de Castilla S.A., Valladolid, 2013. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Norte de Castilla, y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.